



BBE-1601100201030502 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

July – 2021

Sanskrit : Paper-5

(Natya-Bhasakrut Pratignayogandharayan)

(Elective-1) (Old Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना / Instructions :

- (१) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.
(1) Answer any five question.
(२) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(2) All questions carry equal marks.

- १ नीयेना भे श्लोकोनुं भाषांतर करो : १४
1 Translate two of the following verses : 14
(१) कथमगणितपूर्वं द्रक्ष्यते तं नरेन्द्रः
कथमपुरुषवाक्यं श्रोष्यते सिद्धवाक्यः ।
कथमविषयवन्ध्यं धारयिष्यत्यमर्षं
प्रणिपतति निरुद्धः सत्कृतो धर्षितो वा ॥
(२) नवं शरावं सलिलैः सुपूर्णं
सुसंस्कृतं दर्भकृतोत्तरीयम् ।
तत्तस्य मा भून्नरकं स गच्छेद्
यो भर्तृपिण्डस्य कृते न युध्येत् ॥

- २ नीयेना भे वाक्योने ससंदर्भं सभज्जवो : १४
2 Explain with reference to the context two of the 14
following sentences :
(१) सर्वं हि सैन्यमनुरागमृत कलत्रम् ।
(२) दुहितुः प्रदानकाले दुःखशीला हि मातरम् ।

૩	ભાસની કૃતિઓ પર સવિસ્તર નોંધ લખો.	૧૪
3	Write a detailed note on the literary work of ભાસ.	14
૪	ભાસની શૈલી વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.	૧૪
4	Write a critical note on the style of ભાસ.	14
૫	‘પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણમ્’ને આધારે યૌગન્ધરાયણનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
5	Draw the character sketch of યૌગન્ધરાયણ with reference to ‘પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણમ્’.	14
૬	‘પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણમ્’નાં ત્રીજા અંકનું રસદર્શન કરાવો.	૧૪
6	Critically appreciate the 3 rd (third) act of ‘પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણમ્’.	14
૭	‘પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણમ્’ નાટકની આધારસામગ્રી ચર્ચો અને તેમાં ભાસે કરેલા પરિવર્તનોનું મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
7	Discuss the origin of the ‘પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણમ્’ and evaluate the changes there in made by ભાસ:.	14
૮	‘પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણમ્’નું નાટક તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
8	Evaluate ‘પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણમ્’ as a drama.	14
૯	નીચેની બે ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
9	Write two short notes of the following : (૧) યૌગન્ધરાયણ – હંસક સંવાદ (૨) વાસવદત્તાયા: પાત્રાલેખનમ્	14
૧૦	નીચેની બે ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
10	Write two short notes of the following : (૧) યૌગન્ધરાયણ – ભરતરોરકમિલાપ: (૨) ભાસો હાસ:	14